

## Logotipo

A continuación tenemos el logotipo en su versión principal y sus aplicaciones sobre la paleta cromática.

### Versión principal



### Versión positivo

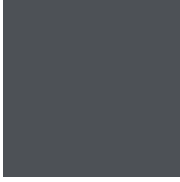


### Versión sobre paleta cromática



## Paleta cromática

La utilización del color debe respetar los valores aquí establecidos para potenciar la consistencia en la comunicación de la marca,



Cool Gray 11 C  
C62 M52 Y46 K40  
R85 G85 B89  
#555559



Pantone 185 C  
C0 M100 Y81 K0  
R235 G0 B40  
#eb0028



Pantone 137 C  
C0 M44 Y94 K0  
R255 G163 B0  
#ffa300



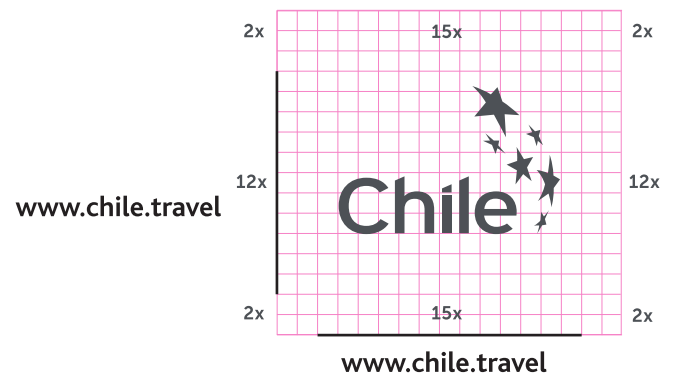
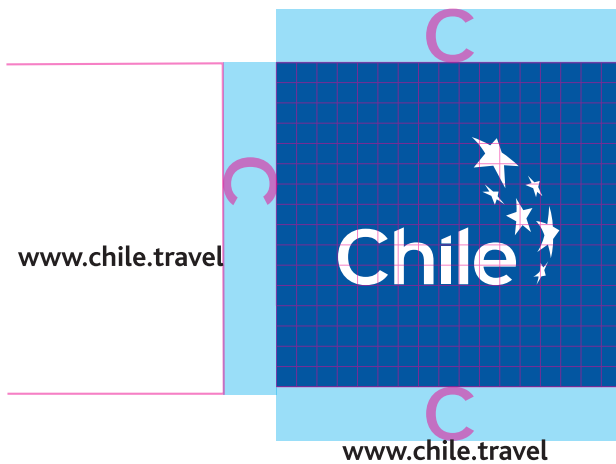
Pantone 632 C  
C88 M18 Y23 K3  
R0 G145 B178  
#0091b2



Pantone 2945 C  
C100 M68 Y17 K5  
R0 G76 B151  
#004C97

## Área de resguardo

Con el objetivo de proteger la integridad de la marca definimos un área donde no deben interferir elementos ajenos.



Gráfica complementaria



Dentro de la trama es posible realizar otros encuadres para ampliar el uso de la gráfica complementaria.





Chile 



Chile 



Chile 



Chile 

**A a f F u UU**

**Chilena**

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz

**ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz**

**ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz**

**ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz**

*ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ*  
*abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz*

**ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz**

**ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz**